



# COPPERHEAD ROAD

Chorégraphe : *Inconnu*  
Niveau : *Débutant*  
Description : *Danse en ligne, 24 temps, 4 murs*  
Musique : *Copperhead Road - Steve EARLE (lent)*  
*Any man of mine - Shania TWAIN (rapide)*

## Temps

## Description des pas

- |       |  |             |
|-------|--|-------------|
| 1-5   | Talon, Pointe...   | (HEEL/TOE)  |
| 1     | Taper le talon droit légèrement en avant   |             |
| 2     | Poser le pied droit à côté du pied gauche  |             |
| 3     | Taper le talon gauche légèrement en avant  |             |
| 4     | Poser le pied gauche à côté du pied droit  |             |
| 5     | Taper la pointe du pied droit derrière le pied gauche  |             |
| 6-10  | Déplacement latéral avec 1/4 tour  | (VINE)      |
| 6     | Poser le pied droit à droite   |             |
| 7     | Croiser pied gauche derrière la jambe droite   |             |
| 8     | Poser le pied droit à droite en faisant 1/4 de tour vers la droite   |             |
| 9     | Faire un léger saut vers la gauche sur la plante du pied droit, la jambe gauche étant soulevée, genou plié |             |
| 10    | Faire un léger saut vers la gauche sur la plante du pied droit, la jambe gauche étant soulevée, genou plié |             |
| 11-14 | Déplacement à gauche avec "gifle" sur le talon   | (VINE/SLAP) |
| 11    | Poser le pied gauche à gauche  |             |
| 12    | Croiser pied droit derrière la jambe gauche  |             |
| 13    | Poser le pied gauche à gauche  |             |
| 14    | Lever le talon droit devant soi et le "gifler" avec la main gauche   |             |
| 15-18 | Déplacement à droite avec "gifle" sur le talon   |             |
| 15    | Poser le pied droit à droite   |             |
| 16    | Croiser pied gauche derrière la jambe droite   |             |
| 17    | Poser le pied droit à droite   |             |
| 18    | Lever le talon gauche devant soi et le "gifler" avec la main droite  |             |
| 19-24 | Reculer de 3 pas, petit saut, taper le pied au sol (CHUG, STOMP)   |             |
| 19    | Reculer avec le pied gauche  |             |
| 20    | Reculer avec le pied droit   |             |
| 21    | Reculer avec le pied gauche  |             |
| 22    | Faire un léger saut vers l'avant, poids du corps sur le pied gauche  |             |
| 23    | Avancer avec le pied droit   |             |
| 24    | Taper fortement le pied gauche au sol, près du pied droit  |             |

RECOMMENCER LA DANSE DEPUIS SON DEBUT