



LONESOME ME

64 Temps, 4 murs

Chorégraphe: Joanne Harris

Musique: Oh Lonesome me de Scooter lee

Niveau: débutant/intermédiaire

Traduction: Lily Le Vallois

Démarrer sur les paroles

TOE STRUTS FORWARD, ROCKING CHAIR

1-4 Pointer PD devant, puis abaisser le talon, pointer PG devant puis abaisser le talon

5-8 PD devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, PD derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PG

TOE STRUTS FORWARD, STEP FORWARD PIVOT ½, STEP, HOLD

1-4 Pointer PD devant, puis abaisser le talon, pointer PG devant puis abaisser le talon

5-8 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG), PD devant, pause

TOE STRUTS FORWARD, ROCKING CHAIR

1-4 Pointer PG devant puis abaisser le talon, pointer PD devant, puis abaisser le talon

5-8 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, PG derrière avec une partie du PDC, puis retour du PDC sur PD

TOE STRUTS FORWARD, STEP FORWARD, PIVOT ¼, CROSS & HOLD

1-4 Pointer PG devant puis abaisser le talon, pointer PD devant, puis abaisser le talon

5-8 PG devant, ¼ de tour à D, croiser PG devant PD, pause

WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD

1-4 PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

5-8 PD à D avec le PDC, puis retour du PDC sur PG, croiser PD devant PG, pause

WEAVE LEFT, ROCK RECOVER, ¼ TURN, STEP, HOLD

1-4 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

5-8 PG à G avec le PDC, puis retour du PDC sur PD, et faire ¼ de tour à D, PG devant, pause

SIDE TOGETHER CROSS, HOLD TWICE

1-4 PD à D, PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pause

5-8 PG à G, PD à côté du PG, croiser PG devant PD, pause

STEP BACK ¼, HITCH AND CLAP, STEP FORWARD ½, HITCH AND CLAP, FORWARD COASTER STEP

1-2 ¼ de tour à G en reculant PD (9:00), Hitch G (clap en même temps)

3-4 PG devant ½ tour à G, hitch D (clap en même temps)

5-8 PD avance, PG à côté du PD, PD recule, PG recule à côté du PD (PDC sur PG)

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.comancers.com>