



DAUGHTERS OF ERIN

Chorégraphe : Doug & Jackie Miranda

Description : 48 temps, 4 murs, U

Niveau : Intermédiaire, Irlandais

Musique : "Daughters of Erin" de Secret Garden

Départ : à 8 temps

HEEL, HOLD, AND HEEL, HOLD, RIGHT WEAVE, ROCK, RECOVER

- 1-2 Touche talon D croisé devant PG - pause
&3-4 Poser PD à côté PG, croiser talon G devant PD, pause
&5&6 Poser PG à côté PD, croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG
&7-8 Poser PG à gauche, rock talon G croisé devant PD, revenir sur PG

AND HEEL, HOLD, AND HEEL, HOLD, LEFT WEAVE, ROCK, RECOVER

- &1-2 Poser PD à côté PG, croiser talon G devant PD, pause
&3-4 Poser PG à côté PD, croiser talon D devant PG, pause
&5&6 Poser PD à côté PG, croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD
&7-8 Poser PD à D, rock talon G croisé devant PD, revenir sur PD

SAILOR STEP X2, RIGHT WEAVE, TOUCH BEHIND, ½ TURN LEFT UNWIND

- 1&2 SAILOR STEP G : step G croisé derrière PD - step D à D - step G à G
3&4 SAILOR STEP D : step D croisé derrière PG - step G à G - step D à D
5&6 step G croisé derrière PD - step D à D - step G croisé devant PD
&7-8 step D à D - TOUCH pointe G derrière PD *genoux flechis* - 180° G *en se redressant* 6h

ROCK FORWARD, RECOVER, BACK COASTER STEP, JAZZ BOX ¼ TURN LEFT, TOUCH

- 1-2 Rock avant PD, revenir sur PG
3&4 Coaster step : reculer PD, poser PG à côté PD, avancer PD
5-8 Jazz box : Croiser PG devant PD, reculer PD, poser PG à G avec ¼ T à G, toucher PD à côté PG 3h

CROSS, CLAP X2, AND CROSS, CLAP X2, AND CROSS, AND CROSS, AND CROSS INTO ½ TURN LEFT, CLAP X2

- 1&2 step D croisé devant PG - CLAP - CLAP
&3&4 léger step G à G - step D croisé devant PG - CLAP - CLAP **Restart 1**
Démarrer un ½ tour G
&5 léger step G à G - step D croisé devant PG
&6 léger step G à G - step D croisé devant PG
&7 léger step G à G - step D croisé devant PG
Le ½ G est fini Durant les STEP & CROSS , *regarder par dessus l'épaule D* 9h
&8 CLAP - CLAP

DIAGONAL STEP LOCKS FORWARD (DOROTHY STEPS), CHASSE FORWARD, SCUFF

- 1-2& Avancer PG en diagonale G, lock PD derrière PG, avancer PG en diagonale
3-4& Avancer PD en diagonale D, lock PG derrière PD, avancer PD en diagonale
5& Avancer PG, poser PD à côté PG en levant jambe G la pointe vers le bas
6& Avancer PG, poser PD à côté PG en levant jambe G la pointe vers le bas **Restart 2**
7-8 Poser PG, scuff talon D devant

TAG / A la fin du 2e mur (à 6h), ajouter les 4 temps suivants

- 1-4 Rock avant PD, revenir sur PG, rock arrière PD, revenir sur PG

RESTART 1 Au 4e mur, à 6h, faire 36 temps et reprendre au début

RESTART 2 : Au 5e mur, faire 46 temps et reprendre au début.

FINAL : Terminer la danse sur le 8^{ème} compte, PD croisé devant PG, lever les bras.