

STEPS & SCUFFS FORWARD

- 1 2 3 4 PD devant Scuff PG PG devant Scuff PD
- 5-6-7-8 PD devant Scuff PG PG devant Scuff PD

GRAPEVINE RIGHT & LEFT WITH A FINAL STOMP

- 1 2 3 4 PD à D PG derrière PD PD à D Scuff PG
- 5 6 7 8 PG à G PD derrière PG PG à G Stomp PD à côté PG

MILITARY TURN, HOLD, JUMPING, ROCK BACK RIGHT, STOMP, HOLD

- 1-2-3-4 PG devant -1/2 T à droite -1/2 T à D avec PG derrière Pause
- 5 6 (En sautant) PD derrière avec kick PG, Revenir PdC sur PG
- 7 8 Stomp PD Pause

JUMPING JAZZ BOX RIGHT ENDING CROSS, KICK x 3 (R, L, R) FLICK & STOMP LEFT

- 1 2 Croiser PD devant PG avec flick PG Poser PG avec Kick PD
- 3 4 Ramener PD avec kick PG Poser PG avec flick PD
- 5 6 Poser PD avec kick PG Ramener PG avec kick PD
- 7 8 Poser PD avec flick PG Stomp PG à côté PD

RESTART: Au 8° mur à 9:00

APPLEJACK RIGHT, HOLD, HEEL STRUTS RIGHT & LEFT

- 1 4 Applejacks en se déplaçant vers la D Pause
- 5 6 Poser talon D devant Abaisser la pointe
- 7 8 Poser talon G devant Abaisser la pointe (en gardant Pdc sur PG)

ROCK STEP RIGHT FORWARD, TOE STRUT (R) ½ TURN RIGHT, TOE STRUT (L) ½ TURN RIGHT, STEP ¼ TURN RIGHT, STEP LEFT BESIDE RIGHT.

- 1 2 3 4 PD devant revenir PdC sur PG Pointe D derrière 1/2 T à D en posant le talon
- 5 6 7 8 PG devant 1/2 T à D en posant le talon 1/4 T à D avec PD à D PG à côté du PD

KICK, FLICK (R) SWIVETS RIGHT & LEFT

- 1 2 3 4 Kick PD Stomp up PD à côté PG Flick PD Stomp PD à côté PG
- 5 6 Avec PdC sur Pointe G et talon D, tourner les pointes à D Revenir
- 7 8 Avec PdC sur pointe D et talon G, ttourner les pointes à G Revenir

KICK, FLICK (L) SWIVETS LEFT & RIGHT

- 1 2 3 4 Kick PG Stomp up PG à côté PD Flick PG Stomp PG à côté PD
- 5 6 Avec PdC sur pointe D et talon G, tourner les pointes à G Revenir
- 7 8 Avec PdC sur pointe G et talon D, tourner les pointes à D Revenir

.../...

Recommencez toujours avec le sourire

TAG: A la fin du 3° mur, rajouter 16 temps:

FORWARD & BACK STEP, LOCK, STEP, HOOKS

1 – 2 – 3 – 4 PD devant – PG derrière PG – PD devant – Hook PG derrière jambe D

5 – 6 – 7 – 8 PG derrière – PD devant PG – PG derrière – Hook PD devant jambe G

ROCK STEP CROSS RIGHT & LEFT, HOLDS

1 – 2 – 3 – 4 PD à D – Revenir PdC sur PG – PD croise devant PG – Pause

5 – 6 – 7 – 8 PG à G – Revenir PdC sur PD – PG croise devant PD – Pause

RESTART: Au 8° mur, danser les 32 premiers temps (9:00) et recommencer la danse!