



FOREVER LITTLE

Love Story - Taylor Swift

Chorégraphe : DAVID VILLELLAS

Niveau : NOVICE

Type : 32 comptes - 4 murs

Traduction : JEAN LUKE

Mise à jour du 06/08/2011

SECT-1 KICK BALL CHANGE, STEP FWD, STOMP, KICK BALL CHANGE, STEP FWD, STOMP

- 1 & 2 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 & 6 Kick PG devant – PG à côté du PD – PD à côté du PG
- 7 - 8 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG

SECT-2 FULL TURN + ½ TURN, ROCK SIDE CROSS, ROCK SIDE CROSS

- 1 - 2 ½ tour D, PD devant – ½ tour D, PG derrière
- 3 - 4 ½ tour D, PD devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 & 6 Rock PG à gauche – retour s/PD – PG croise devant PD
- 7 & 8 Rock PD à droite – retour s/PG – PD croise devant PG

SECT-3 ROCK FWD, SHUFFLE ½ TURN, STOMP, STOMP, ROCK FWD

- 1 - 2 Rock PG devant – retour s/PD
- 3 & 4 ½ tour G, Pas chassés PG-PD-PG
- 5 - 6 Stomp PD devant – Stomp PG devant
- 7 - 8 Rock PD devant – retour s/PG

SECT-4 TOE STRUT ½ TURN, TOE STRUT ½ TURN, ROCK BACK JUMP, HEEL FWD, PIVOT ¼ TURN

- 1 - 2 Touch Pointe D derrière – ½ tour D, poser Talon D au sol
- 3 - 4 Touch Pointe G devant – ½ tour D, poser Talon G au sol
- 5 - 6 (*en sautant*) Rock PD derrière et kick PG devant – retour s/PG devant
- 7 - 8 Talon D devant – Pivot ¼ tour G (PdC s/PG)

REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT



AVEC LE SOURIRE !!!

TAG A LA FIN DU 4ème MUR, rajouter

- 1 & 2 Kick PD devant – PD à côté du PG – PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant – Stomp Up PG à côté du PD
- 5 - 6 ½ tour G derrière, PG devant – ½ tour G, PD derrière
- 7 - 8 PG à côté du PD – Stomp Up PD à côté du PG