

Another Crazy Year

Musique Trip Around The Sun (Kenny CHESNEY) 102 bpm

Intro 16 temps (« Well they say »)

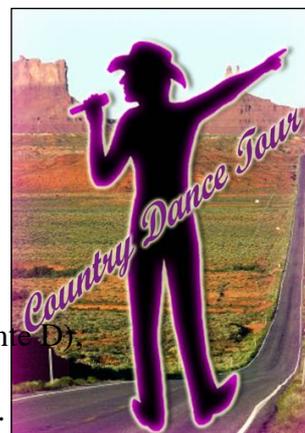
Chorégraphe Maddison GLOVER

Sources copperknob.co.uk et vidéo de la chorégraphe

Type Line, 2 murs, 48 comptes, Two-Step, Intermédiaire

Particularités 2 restarts

Termes **Sailor Step D** (2 temps) :
1. Croiser D derrière G (PDC sur plante D),
&.Pas G à G (PDC plante G),
2. Pas D à D (PDC sur pied entier D).



Section 1 : 1/2 Charleston, 1/4 Turning Coaster Cross, Side Triple, 1/8 Turning Coaster Step,

| | | |
|-------|--|-------|
| 1 – 2 | Pointe D avant, Pas D arrière, | 12:00 |
| 3 & | Pas G arrière, Ramener D près de G + Commencer 1/4 tour G, | |
| 4 | Finir 1/4 tour G + Croiser G devant D, | 09:00 |
| 5 & 6 | Triple Step D à D, | |
| 7 & 8 | 1/8 tour G + Coaster Step G, | 07:30 |

S2 : 1/2 Charleston, 1/4 Side Turning Triple, R Mambo Forward, 1/8 Side Triple,

| | | |
|-------|--|-------|
| 1 – 2 | Pointe D avant, Pas D arrière, | |
| 3 & 4 | 1/8 tour G + Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G à G + 1/8 tour G, | 04:30 |
| 5 & 6 | Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, | |
| 7 & 8 | 1/8 tour G + Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G à G, | 03:00 |

S3 : R Sailor Step, Behind Side Cross, Side Rock 1/4 Turn, L Full Turn,

| | | |
|-------|---|-------|
| 1 & 2 | Sailor Step D, | |
| 3 & 4 | Croiser G derrière D, Pas D à D, Croiser G devant D, | |
| 5 – 6 | Pas D à D + Sway, Revenir sur G + 1/4 tour G + Sway, | 12:00 |
| 7 – 8 | 1/2 tour G + Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, | 12:00 |

S4 : R Mambo Forward, Back Step Lock Step L & R, L Coaster Step,

| | | |
|-------|---|--|
| 1 & 2 | Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière, | |
| 3 & 4 | Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière, | |
| 5 & 6 | Pas D arrière, Bloquer G devant D, Pas D arrière, | |
| 7 & 8 | Coaster Step G, | |

RESTART **Sur le 5^e mur** (commencé à 06:00), reprenez la danse du début une fois ici (face à 06 :00).

S5 : Step 1/2 Turn, Step 1/2 Turn, 1/4 L Turn R Scuff, Side, Back Rock, L Scuff, Side, Back Rock,

| | | |
|-------|----------------------------------|-------|
| 1 – 2 | Pas D avant, Pivoter 1/2 Tour G, | 06:00 |
| 3 – 4 | Pas D avant, Pivoter 1/2 Tour G, | 12:00 |

RESTART **Sur le 2^e mur** (commencé à 06:00), reprenez la danse du début une fois ici (face à 06 :00).

| | | |
|---------|---|-------|
| & 5 & 6 | 1/4 tour G + Scuff D, Pas D à D, Croiser G derrière D, Revenir sur D, | 09:00 |
| & 7 & 8 | Scuff G, Pas G à G, Croiser D derrière G, Revenir sur G, | |

S6 : 3/4 Turn R doing : Walk R, L, R Forward Triple, Walk L, R, L Forward Triple.

Note : 3/4 tour à D en effectuant les pas : Marche D, G, Triple D avant, Marche G, D, Triple G avant.

| | | |
|-------|---|-------|
| 1 – 2 | 1/8 tour D + Pas D avant, 1/8 tour D + Pas G avant, | |
| 3 & 4 | Triple Step D avant + 1/4 tour D, | |
| 5 – 6 | 1/8 tour D + Pas G avant, 1/8 tour D + Pas D avant, | 06:00 |
| 7 & 8 | Triple Step G avant. | |

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Traduit par Lilly WEST, lilly@lillywest.fr, en utilisant la terminologie NTA, pour

www.CountryDanceTour.com