



KERUA

Chorégraphe : Sébastien Bonnier et Kevin Hernout (31 Mars 2018)

Description : Ligne - 32 comptes - 4 murs – 2 tags – 1 restart

Niveau : Novice

Musique : Kerua by Urban Trad

Intro : 16 comptes (commencer à compter après le vocal)

POT COMMUN SO 2019

DRAG, SAILOR STEP L&R, HEEL & TOE SWITCHES

- 1-2 PD Glisse côté D (sur 2 temps)
- 3&4 PG croise derrière PD, PD côté D, PG côté G
- 5&6 PD croise derrière PG, PG côté G, PD côté D
- 7&8 PG Talon en avant, PG à côté PD, PD pointe en arrière

TOE SWITCHES, CROSS SHUFFLE, TOE SWITCHES, SAILOR TURN ¼ L

- 1&2 PD pointe côté D, PD à côté PG, PG pointe côté G
- 3&4 PG croise devant PD, PD côté D, PG croise devant PD
- 5&6 PD pointe côté D, PD à côté PG, PG pointe côté G
- 7&8 1/8 Tour G avec PG croise derrière PD, 1/8 Tour G avec PD côté D, PG côté G **9h**

RESTART au 5^{ème} mur

CROSS ROCK STEP, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, TOE SWITCHES, SAILOR TURN ¼ L

- 1-2& PD croise devant PG, Remettre PDC sur PG, PD à côté PG
- 3&4 PG croise devant PD, PD côté D, PG croise devant PD
- 5&6 PD pointe côté D, PD à côté PG, PG pointe côté G
- 7&8 1/8 Tour G avec PG croise derrière PD, 1/8 Tour G avec PD côté D, PG en avant **6h**

TAG: Au 7^{ème} et 8^{ème} murs

LOCK STEP R&L, JAZZ BOX ¼ TURN R CROSS

- 1&2 PD en avant, PG croise (lock) derrière PD, PD en avant
- 3&4 PG en avant, PD croise (lock) derrière PG, PG en avant
- 5-6 PD croise devant PG, PG en arrière
- 7-8 ¼ Tour R avec PD côté D, PG croise devant PD **9h**

TAG : 7^{ème} & 8^{ème} murs, après 24 comptes, Rajouter 2 comptes:

- 1 – 2 Stomp R, Stomp L

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE